

# Цифровое радио



Когда Попов изобрел радио, он даже не подозревал, как его детище разовьется всего за несколько десятков лет. Тысячи, если не десятки тысяч, радиостанций, развлекающих и поставляющих информацию. Огромные объемы продаж радиотехники. Из узкоспециального инструмента радио превратилось в общедоступный источник музыки и новостей.

**Т**олько вот дальность сигнала передатчика у современных FM-радиостанций невысока — послушать английский FUN-Radio в Москве не удастся... Но при желании услышать в наушниках живую английскую речь все же можно. Необходимо для этого самая малость — доста-

точно быстрое подключение к Интернету и запас денег на оплату трафика.



## Денежный вопрос

А трафика будет довольно много, ведь даже при самом плохом качестве звука за час на

компьютер поступит около 72 Мбайт данных. Проще будет пользователям, работающим в Сети с помощью безлимитного подключения. Но такой вид доступа у нас пока относительная редкость.

Кроме того, следует решить, какой программой воспользоваться. Плееров, спо-

## iRadio

**Версия** ▶ 1.2

**Разработчик** ▶ 3aLab

**Сайт** ▶ [www.3alab.com](http://www.3alab.com)

**Операционная система** ▶

Windows 98/ME/NT/2000/XP

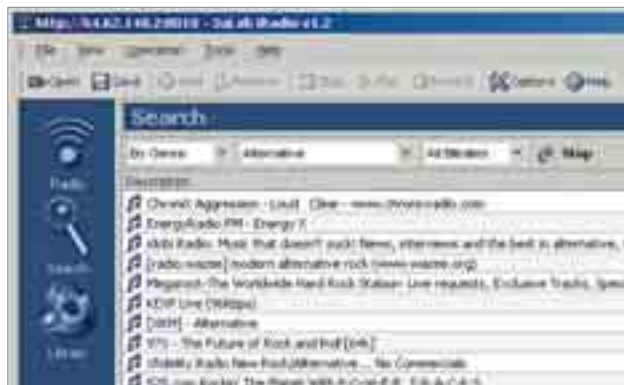
**Размер дистрибутива** ▶ 2,76 Мбайт

**Интерфейс** ▶ англоязычный

**Условия распространения** ▶

shareware

**Цена** ▶ \$39,95



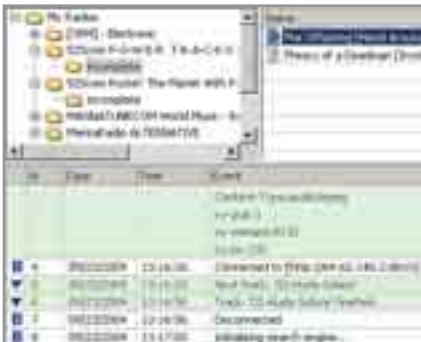
← В программу интегрирована система поиска интернет-радиостанций

собных воспроизводить потоковое аудио, существуют десятки, но, на наш взгляд, гораздо удобнее все же пользоваться специальными программами. Хотя бы потому, что они зачастую обладают предустановленной базой по сетевым радиостанциям, да и специальных функций у них гораздо больше. Одна из лучших таких утилит — **iRadio**.

## Ищем станции

Итак, программа готова к работе. Ребром встает вопрос о том, как найти станцию, передающую любимую музыку.

Для этого в **iRadio** имеется встроенный поисковый модуль, запустить который можно, нажав на кнопку **Search** на левой панели инструментов. Осуществляется поиск по жанру либо по ключевым словам. Чтобы



↑ Кроме всего прочего, **iRadio** позволяет составлять медиатеку

указать тип поиска, выберите в первом из трех ниспадающих списков, расположенных в верхней части окна, один из двух вариантов (**By Genre** или **By Keyword**). После этого вам потребуется либо выбрать во втором списке один из жанров, либо ввести поисковый запрос (например, название станции или имя исполнителя).

## Скорость

Последний из трех ниспадающих списков предназначен для указания дополнительной поисковой информации, а именно требуемого качества звука.

Этот параметр также называют битрейтом. Выбирать его конкретное значение нужно в зависимости от того, насколько быстрым и стабильным интернет-соединением вы обладаете.

Есть варианты для пользователей старых, маломощных модемов (пункт **28.8 modem**), владельцев более свежих и шустрейших моделей (**33.6 modem** и **56K modem**),

## Воспроизведение

### Плееры

Для воспроизведения музыки программа может использовать встроенный плеер либо любую другую программу такого типа, установленную в системе.

Чтобы выбрать подходящий вам вариант, войдите в меню **Tools → Options**, затем в подменю **Play**. Здесь вам будут предложены три опции: **Default System Player**, **External Player** или **Internal Player**. При выборе первого пункта автоматически будет запускаться плеер, установленный по умолчанию для воспроизведения MP3; при выборе второго программа будет использовать плеер, путь к которому пользователь



↑ При работе с **iRadio** вы можете использовать любой внешний медиаплеер

укажет в строке чуть ниже; при активации последней опции **iRadio** начнет самостоятельно проигрывать композиции. Список радиостанций можно сохранить в виде плей-листа в формате **PLS** или **M3U** (их поддерживают практически все существующие на свете медиаплееры).

а также для людей, работающих с Сетью по скоростным каналам (**128 kbps ISDN** и **DSL/Cable/LAN**). При желании можно снять все ограничения на поиск, выбрав параметр **All Bitrates**.

Для того чтобы начать поиск, нужно, указав все необходимые параметры, нажать на кнопку **Go**.

## Избранное

Теперь нужно добавить заинтересовавшие вас радиостанции в плей-лист. Для этого необходимо щелкнуть по строке с описанием станции правой кнопкой мыши и в контекстном меню выбрать пункт **Add Location(s)**, после чего нажать на кнопку **OK**. Если вы хотите добавить несколько радиостанций, их можно выбрать, удерживая нажатой клавишу **Ctrl**, а затем произвести уже описанную выше операцию.

## Слушаем радио

Составив список интересных радиостанций, можно наконец приступить к прослушиванию. Чтобы перейти к списку добавленных каналов, нажмите на кнопку **Radio**.

Для прослушивания достаточно выбрать в списке нужную радиостанцию, найти на панели инструментов кнопку с красноречивым названием **Play** и нажать на нее.

## Запись аудиопотока

Одно из главных достоинств **iRadio** — способность записывать потоковую музыку. Работает эта функция очень просто — до-

статочно выбрать нужную радиостанцию и нажать на кнопку **Record**. По умолчанию треки записываются в автоматически создаваемый программой каталог **My Radios** в папке **Мои документы**.

При желании можно указать другую папку — для этого нужно нажать на кнопку **Options**, выбрать в открывшемся окне пункт **Record** и, нажав на кнопку с многоточием, указать нужный каталог.

## Несомненные достоинства

В целом программа **iRadio** оставляет довольно хорошее впечатление — она не перегружена функциями, но при этом достаточно мощная, чтобы не вызывать у пользователя желания отказаться от нее в пользу конкурентов.

Жалко лишь, что при наших ценах на Интернет ее постоянное использование может влететь в копейчку.

Евгений Тер-Авакян



↑ Вы можете в любой момент записать собранную медиатеку на компакт-диск, сконвертировав в формат **CD Audio** или создав обычный сборник **MP3-файлов**